

Hodie Christus natus est

Score

From "Cantiones sacrae quinque vocum"
(10-part score in A-flat - version 2)

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

Adapted by David Bugli

Lively [♩. = 50, ♩ = 150]

[♩ = 75]

Tpt. 1 cue

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Tenor

Bass

Trumpet in B \flat 1

Trumpet in B \flat 2

Horn in F

Trombone

Bass Trombone

The musical score is arranged in ten staves. The vocal parts (Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass) are in the upper system, and the instrumental parts (Trumpet in B \flat 1, Trumpet in B \flat 2, Horn in F, Trombone, Bass Trombone) are in the lower system. The key signature is A-flat major (three flats). The time signature is 4/2. The score is divided into two sections by a double bar line. The first section is marked with a tempo of [♩ = 75]. The second section is marked 'Lively' with a tempo of [♩. = 50, ♩ = 150]. The vocal parts have lyrics 'Ho - di - e, ho - di - e,' under the Tenor staff in the second section. The instrumental parts feature various dynamics including *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

Hodie Christus natus est - Score - p. 2

5

[♩ = 75]

ff *f* *mp* *mf*

S 1 Ho - di - e, ho - di - e, Chri - stus na - tus est.

S 2 Ho - di - e, ho - di - e, Chri - stus na - tus est. No -

A Ho - di - e, ho - di - e, Chri - stus na - tus est. No - e,

T Chri - stus na - tus est, na - tus est.

B Ho - di - e, ho - di - e, Chri - stus na - tus est.

B \flat Tpt. 1 *ff* *f* *mp* *mf* lightly

B \flat Tpt. 2 *ff* *f* *mp* *mf*

Hn. *ff* *f* *mp* *mf*

Tbn. *mp* *mf*

B. Tbn. *ff* *f* *mp* *mf*

Hodie Christus natus est - Score - p. 3

9

S 1 *rit.* [A] [♩. = 50] *mp* *p*
No-e, No-e, No - e, No-e, No - e, No-e. Ho - di - e, ho - di - e,

S 2 *mp* *p*
e, No-e, No-e, No-e, No - e, No-e. Ho - di - e, ho - di - e,

A *mp* *p*
No-e, No-e, No-e, No-e, No-e. Ho - di - e, ho - di - e,

T *f* *mf*
No - e, No-e, No - e, No-e. Ho - di - e, ho - di - e,

B *mp* *p*
No-e, No-e, No - e, No-e. Ho - di - e, ho - di - e,

B♭ Tpt. 1 *mf* *mf* *mp*

B♭ Tpt. 2 *mf* *mp*

Hn. *mf* *mf* *mp*

Tbn. *mf* *f* *mf*

B. Tbn. *mf* *mf* *mp*

Hodie Christus natus est - Score - p. 4

13 *[♩ = 75]* *mp*

S 1
Sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap - pa - ru -

S 2
Sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap - pa - ru - it, ap - pa - ru -

A
mp
Sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va -

T
mp
Sal - va - tor ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, sal - va - tor ap -

B
mp
Sal - va - tor ap - pa - ru - it,

B♭ Tpt. 1
mp

B♭ Tpt. 2
mp

Hn.
mp

Tbn.
mp

B. Tbn.
mp

Hodie Christus natus est - Score - p. 5

17

S 1
it, sal-va - tor ap-pa - ru - it, *f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

S 2
it, sal-va - tor ap-pa - ru - it, *f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

A
tor ap-pa - ru - it, *f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, _____

T
pa - ru - it, *f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

B
sal - va - tor ap-pa - ru - it, *f* Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

B \flat Tpt. 1
f

B \flat Tpt. 2
f

Hn.
f

Tbn.
f

B. Tbn.
f

Hodie Christus natus est - Score - p. 6

21

S 1 **B** [$\text{♩} = 50$] *f* *mf* [$\text{♩} = 75$] *mp*
Al-le - lu-ja. Ho - di-e, ho - di-e, in ter - ra

S 2 *f* *mf* *mp*
le-lu-ja, Al - le-lu-ja. Ho - di-e, ho - di-e, in ter - ra,

A *f* *mf*
— Al-le - lu-ja. Ho - di-e, ho - di-e,

T *f* *mf* *mp*
- lu-ja, Al - le-lu-ja. Ho - di-e, ho - di-e, in ter - ra

B *f* *mf* *mp*
le-lu-ja, Al - le-lu-ja. Ho - di-e, ho - di-e, in ter - ra,

B \flat Tpt. 1 *f* *mf* *mp*

B \flat Tpt. 2 *f* *mf* *mp*

Hn. *f* *mf*

Tbn. *f* *mf* *mp*

B. Tbn. *f* *mf* *mp*

Hodie Christus natus est - Score - p. 7

25

S 1
ca - nunt an - ge - li, in ter - ra ca -

S 2
in ter - ra, in ter - ra ca - nunt an - ge -

A
mp
in ter - ra ca - nunt an - ge - li, in ter - ra ca - nunt an - ge -

T
ca - nunt an - ge - li, in ter - ra ca - nunt an - ge -

B
- alto cue: in ter - ra ca - nunt
in ter - ra ca - nunt an - ge -

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.
mp

Tbn.

B. Tbn.

Hodie Christus natus est - Score - p. 8

28  [C] [♩. = 50] *mf* *f*

S 1 - - nuntan-ge - li. Lae - tan - tur ar - chan - ge - li, lae - tan - tur ar -

S 2 li, in ter-ra canuntan-ge - li. Lae - tan - tur ar - chan - ge - li,

A li, in ter-ra canuntan-ge - li. Lae - tan - tur ar - chan - ge - li, lae - tan - tur ar - chan - ge -

T li, ca - nuntan-ge - li. Lae - tan - tur ar - chan - ge - li, lae -

B li, Lae - tan - tur ar - chan - ge - li, lae - tan - tur ar -

B \flat Tpt. 1 *mf* *f*

B \flat Tpt. 2 *mp*

Hn. *mf* *f*

Tbn. *mp* *mf*

B. Tbn. *mf* *f*

Hodie Christus natus est - Score - p. 9

32

S 1
chan - ge - li, lae - tan - tur ar - chan - ge - li, ar - chan - ge -

S 2
lae - tan - tur ar - chan - ge - li, ar - chan - ge - li, ar - chan - ge -

A
li, lae - tan - tur ar - chan - ge - li, lae - tan - tur ar - chan - ge - li.

T
tan - tur ar - chan - ge - li, lae - tan - tur ar - chan - ge - li.

B
chan - ge - li, lae - tan - tur ar - chan - ge -

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn.

B. Tbn.

Hodie Christus natus est - Score - p. 10

36 $[♩ = 75]$ *rit.* **D** **A tempo** $[♩ = 50]$

S 1
li. No-e, No - e, No-e, No-e, No-e, No - e, No-e, No-e, No-e.

S 2
li. No - e, No-e, No-e, No-e, No - e, No-e, No-e, No-e.

A
— No - e, No-e, No - e, No - e, No - e, No-e.

T
No-e, No - e, No-e, No-e, No-e, No - e, No-e, No-e, No-e. *f* Ho - di - e, ho - di - e,

B
li. No - e, No-e, No-e, No-e, No - e, No-e, No-e, No-e.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. *f*

B. Tbn.

Hodie Christus natus est - Score - p. 11

40 *f* [♩=75] *rit.*

S 1
Ho - di - e, ho - di - e, ex - ul - tant ju - sti, ex - ult - ant ju - sti di - cen - tes:

S 2
Ho - di - e, ho - di - e, ex - ul - tant ju - sti, ex - ult - ant ju - sti di - *mp*

A
Ho - di - e, ho - di - e, ex - ul - tant ju - sti, ex - ult - ant ju - sti di - *mp*

T
ex - ul - tant ju - sti, ex - ult - ant ju - sti di - cen - tes:

B
Ho - di - e, ho - di - e, ex - ult - ant ju - sti di - *mp*

B♭ Tpt. 1
f

B♭ Tpt. 2
f *mp*

Hn.
f *mp*

Tbn.
f

B. Tbn.
f *mp*

44 **E** **Broadly** *f*

S 1
Glo - ri - a, glo - ri - a

S 2
cen - tes: Glo - ri - a, glo - ri - a in__

A
cen - tes: Glo - ri - a, glo - ri - a in__

T
Glo - ri - a, glo -

B
cen - tes: Glo - ri - a, glo -

B \flat Tpt. 1
f

B \flat Tpt. 2
f

Hn.
f

Tbn.
f

B. Tbn.
f

48

S 1
in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o.

S 2
— ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o. in ex-cel-sis De - o.

A
— ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o. in ex-cel-sis De - o.

T
ri - a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o.

B
- ri - a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o. Glo -

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tbn.

B. Tbn.

Hodie Christus natus est - Score - p. 14

52 **F**

S 1
Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o,

S 2
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, *mf*

A
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis *mf*

T
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis *mf*

B
ri - a, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o,

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2 *mf*

Hn. *mf*

Tbn. *mf*

B. Tbn. *mf*

57

mf *f* *mf* *cresc. poco a poco al fine*

S 1 in ex-cel-sis De - o. Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No - e, Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No -

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

S 2 De - o. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

A De - o. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No -

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

T De - o. Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No - e, Al - le - lu - ja, Al -

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

B in ex-cel-sis De - o. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

mf *f* *mf* *cresc. poco a poco al fine*

B \flat Tpt. 1 *mf* *f* *mf* *cresc. poco a poco al fine*

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

B \flat Tpt. 2 *f* *mf* *cresc. poco a poco al fine*

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

Hn. *f* *mf* *cresc. poco a poco al fine*

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

Tbn. *f* *mf* *cresc. poco a poco al fine*

f *mf* *cresc. poco a poco al fine*

B. Tbn. *mf* *cresc. poco a poco al fine*

Hodie Christus natus est - Score - p. 16

61

S 1
e, Al-le-lu-ja, No-e, No-e, No - e, Al-le-lu - ja, No-e, No-e, No-

S 2
le-lu-ja, No - e, No-e, No-e, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, No-

A
e, Al-le-lu-ja, No - e, No-e, No-e, No - e, No - e, No - e, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, No-

T
le-lu-ja, Al-le-lu-ja, No-e, No-e, No - e, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-

B
le-lu-ja, Al-le-lu-ja, No-e, No-e, No - e, No - e, No-e, No - e, Al-le-lu-

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tbn.

B. Tbn.

Hodie Christus natus est - Score - p. 17

65

rit. (Off on 4)

S 1 e, Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e! (Off on 4)

S 2 e, No - e, No - e, Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e! (Off on 4)

A e, No - e, No - e, Al - le - lu - ja, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e! (Off on 4)

T ja, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e! (Off on 4)

B ja, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e! (Off on 4)

B \flat Tpt. 1 (Off on 4)

B \flat Tpt. 2 (Off on 4)

Hn. (Off on 4)

Tbn. (Off on 4)

B. Tbn. (Off on 4)